



NARRATIVA PROYECTADA

10 de noviembre/19:30 h

1. "La reescritura fílmica: relaciones entre el texto literario y el cinematográfico"
M.ª Paz Cepedello Moreno (Profesora Titular de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la UCO)

17 de noviembre/19:30 h

2. "El guion como género literario. El guion de *Viridiana* a partir de *Halma* de Galdós".
Cristina Jiménez Gómez (Profesora Ayudante Doctora de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la UCO)

24 de noviembre/19:30 h

3. "Análisis textual de *Viridiana* (Luis Buñuel, 1961). Ecos de Galdós y Clarín".
Pedro Poyato Calvo (Catedrático de Historia)

Presenta: Miguel Ranchal Sánchez

Lugar: SEDE DEL ATENEO

C/Rodríguez Sánchez, 7 14003 Córdoba (Hermandades del Trabajo)