

GRADUADO/GRADUADA EN HISTORIA DEL ARTE<sup>1</sup>

Distribución temporal de asignaturas									
Curso 1º									
Primer cuatrimestre					Segundo cuatrimestre				
Asignatura	ECTS	carácter	Departamento	Área	Asignatura	ECTS	carácter	Departamento	Área
<b>Introducción a la Historia: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media</b>	6	B	Historia	- Prehistoria 33,33% - Historia Antigua 33,33% - Historia Medieval 33,33%	<b>Arte Clásico</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	- Arqueología 50% <b>(1)</b> - Historia del Arte 50% <b>(1)</b>
<b>Introducción a la Arqueología</b>	6	B	Historia del Arte, Arqueología y Música	Arqueología 100%	<b>Introducción a la Historia: Edades Moderna y Contemporánea</b>	6	B	Historia	Historia Contemporánea 100% <b>(6)</b>
<b>Geografía Universal</b>	6	B	Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación	Análisis Geográfico Regional 100% <b>(3)</b>	<b>Estética y Filosofía del Arte</b>	6	B	Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación	Filosofía 100% <b>(4)</b>
<b>Historiografía del Arte</b>	6	B	Historia de Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Lenguajes Artísticos: Introducción al Lenguaje de la Música y al Análisis de la Fotografía y el Cine</b>	6	B	Historia del Arte, Arqueología y Música	- Historia del Arte 50% - Música 50%
<b>Terminología y Técnicas Artísticas</b>	6	B	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Arte Antiguo</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	- Arqueología 50% <b>(1)</b> - Historia del Arte 50% <b>(1)</b>
Total.....	30				Total.....	30			

Distribución temporal de asignaturas									
Curso 2º									
Primer cuatrimestre					Segundo cuatrimestre				
Asignatura	ECTS	carácter	Departamento	Área	Asignatura	ECTS	carácter	Departamento	Área
<b>Procedimientos y Recursos para la Historia del Arte (5)</b>	6	B	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Arte Medieval Cristiano en España</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Literatura y Arte</b>	6	B	Estudios Filológicos y Literarios	Literatura Española 100%	<b>El legado artístico de Al-Ándalus</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Arte Cristiano e Islámico en el Medievo</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Iconografía e Iconología</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Arte del Renacimiento en Europa (5)</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Artes Decorativas y Aplicadas entre los Siglos XV y XVIII</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Arte, poder y Sociedad en la España Moderna</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Proyección del Arte Español en Hispanoamérica</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
Total.....	30				Total.....	30			

Distribución temporal de asignaturas									
Curso 3º									
Primer cuatrimestre					Segundo cuatrimestre				
Asignatura	ECTS	carácter	Departamento	Área	Asignatura	ECTS	carácter	Departamento	Área
<b>Historia, Formas y Movimientos del Cine</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Fuentes para la Historia del Arte</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>La Génesis del Arte Contemporáneo</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Museología y Museografía (5)</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Barroco, Clasicismo e Ilustración (5)</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Historia de la Música</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Música 100%
<b>Gestión y Tutela del Patrimonio</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Teoría de la Historia del Arte</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Arquitectura y Urbanismo: del Movimiento Moderno a la Globalización.</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
Total.....	30				Total.....	30			

Distribución temporal de asignaturas									
Curso 4º									
Primer cuatrimestre					Segundo cuatrimestre				
Asignatura	ECTS	carácter	Departamento	Área	Asignatura	ECTS	carácter	Departamento	Área
<b>Instrumentos para la Protección del Patrimonio Cultural (5)</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Trabajo Fin de Grado</b>	6	TFG	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Nuevas Tendencias del Arte. De la II Guerra Mundial a la Actualidad (5)</b>	6	OB	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%	<b>Asignatura optativa del grupo III</b>	6	Opta	(Véase Cuadro Optativas)	(Véase Cuadro Optativas)
<b>Prácticum I</b>	6	PE	Todos los implicados en el Grado	Todas las implicadas en el Grado (Ver cuadro final)	<b>Asignatura optativa del grupo IV</b>	6	Opta	(Véase Cuadro Optativas)	(Véase Cuadro Optativas)
<b>Asignatura optativa del grupo I</b>	6	Opta	(Véase Cuadro Optativas)	(Véase Cuadro Optativas)	<b>Asignatura optativa del grupo V</b>	6	Opta	(Véase Cuadro Optativas)	(Véase Cuadro Optativas)
<b>Asignatura optativa del grupo II</b>	6	Opta	(Véase Cuadro Optativas)	(Véase Cuadro Optativas)	<b>Asignatura optativa del grupo VI</b>	6	Opta	(Véase Cuadro Optativas)	(Véase Cuadro Optativas)
Total.....	30				Total.....	30			

OPTATIVAS					
ASIGNATURAS	Curso	Cuatrimestre	ECTS	DEPARTAMENTOS	ÁREAS
<b>Crítica y Mercado del Arte</b>	4º	2º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Diseño Contemporáneo</b>	4º	2º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Historia de la Fotografía</b>	4º	1º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Cine Español</b>	4º	2º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Arte Contemporáneo Español</b>	4º	2º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Configuración del Espacio Arquitectónico y Lecturas Murarias</b>	4º	1º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Patrimonio Común Europeo y Bienes Patrimonio de la Humanidad</b>	4º	2º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Patrimonio Musical Andaluz de Tradición Oral: Folclore y Flamenco</b>	4º	1º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Música 100%
<b>Patrimonio Etnológico</b>	4º	2º	6	Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación	Antropología Social 100%
<b>Prácticum II</b>	4º	2º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte 100%
<b>Gestión del Patrimonio Arqueológico</b>	4º	1º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Arqueología 100%
<b>Arqueología Medieval</b>	4º	2º	6	Historia del Arte, Arqueología y Música	Arqueología 100%
<b>Espacio Urbano y Planeamiento en España</b>	4º	2º	6	Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación	Análisis Geográfico Regional 100% (3)
<b>Patrimonio, Desarrollo Territorial y Turismo (5)</b>	4º	1º	6	Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación	Geografía Humana 100%
<b>Hermenéutica de la Obra de Arte</b>	4º	1º	6	Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación	Filosofía 100%
<b>Arte y Cultura Visual</b>	4º	2º	6	Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación	Filosofía 100% (3)

% Adscripción de Prácticas a áreas de conocimiento CG (26/02/16)				
Asignatura	ECTS	carácter	Departamento	Área
Prácticum I	6	PE	Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación	Análisis Geográfico Regional 6,1
				Antropología Social 2
				Filosofía 5,1
				Filosofía Moral 1
			Historia	Geografía Humana 0,1
				Historia de América 1,4
				Historia Contemporánea 1,4
			Historia del Arte, Arqueología y Música	Historia Moderna 1,4
				Arqueología 8,2
				Historia del Arte 66,2
			Estudios Filológicos y Literarios	Música 5,1
				Literatura Española 2

- (1) Modificación aprobada en Consejo de Gobierno de 31/05/11  
(2) Modificación aprobada en Consejo de Gobierno de 25/11/11  
(3) Modificación aprobada en Consejo de Gobierno de 27/05/15  
(4) Modificación aprobada en Consejo de Gobierno de 26/01/17  
(5) Modificaciones aprobadas en Consejo de Gobierno de 31/01/20  
(6) Modificación aprobada en Consejo de Gobierno de 30/05/22

<sup>1</sup> La implantación de las modificaciones que se han incorporado a este plan de estudios, es curso a curso, con inicio en el curso 2020/21, para el alumnado de nuevo ingreso en la titulación, y de acuerdo al cronograma aprobado en [Consejo de Gobierno de 30/01/2020](#).