

JORNADAS ACADÉMICAS

12, 13 Y 14 DE DICIEMBRE DE 2017



# CÓRDOBA Y EL CABALLO

PASADO, PRESENTE Y FUTURO

Lugar: Centro de recepción de visitantes (Plaza del Triunfo).

Horario: 20:00 h.

Entrada libre hasta completar aforo.





# CÓRDOBA Y EL CABALLO

PASADO, PRESENTE Y FUTURO

Córdoba y el caballo, el caballo y la historia de Córdoba tienen relaciones manifiestas en el transcurso de los siglos.

Afamosos fueron los caballos de la Bética, celebrados en todo el Imperio Romano. En al-Ándalus, la sensibilidad y criterio del árabe mejoró aún más al caballo cordobés, de esta época fueron famosas las yeguas de Al Haken y de Almanzor, así como los alardes y juegos ecuestres que realizaban los jinetes bereberes. En el Reino de Córdoba ganaderos como los Señores de Santa Eufemia con sus famosos ejemplares de capa torda, o Don Luis Manrique por sus caballos "guzmanes o valenzuelas", ampliaron esta reputación.

Felipe II eligió a Córdoba para construir sus Caballerizas Reales y a un noble cordobés, Diego López de Haro, para mejorar el caballo que tenía en sus reinos, creando en el crisol de las dehesas cordobesas, el caballo andaluz. Hecho éste, que a la postre ha resultado el hito más trascendente de la Córdoba de la Edad Moderna.

Luego en 1847 se creó la Escuela de Veterinaria de Córdoba, única de Andalucía, por ser el territorio de España donde se criaban los mejores caballos. Y en las dehesas de Moratalla (1893) se fundó la yeguada militar con el principal propósito de reconquistar el caballo de Pura Raza Española (caballo andaluz).

Así pues, la historia nos avala, y demanda a los cordobeses sacar partido cultural y turístico de esta grandeza.



# CÓRDOBA Y EL CABALLO

PASADO, PRESENTE Y FUTURO

12 DE DICIEMBRE

*"El caballo en Córdoba en la época antigua y medieval"*

Ponentes:

**D. Juan Bautista Carpio**, director de la Fundación Prasa.

*"La dehesa de Córdoba La Vieja"*.

**Dña. María Jesús Viguera Molins**, profesora de la Universidad de Complutense de Madrid.

*"Hipología Andalusí"*.

**D. Jose Antonio Morena López**, director del Museo Histórico de Baena.

*"El caballo en la provincia de Córdoba durante las épocas ibérica y romana"*.

Modera:

**D. Emilio Cabrera Muñoz**, catedrático emérito de la Universidad de Córdoba.

*"El Caballo en la Córdoba Medieval"*.



# CÓRDOBA Y EL CABALLO

PASADO, PRESENTE Y FUTURO

13 DE DICIEMBRE

*"El caballo en Córdoba en la época moderna"*

Ponentes:

**D. Ángel Ruiz Gálvez**, profesor de la Universidad de Murcia.

*"Ganaderías cordobesas implicadas en la yeguada Real de Córdoba"*.

**D. Juan Manuel López Rodríguez**, teniente coronel jefe del Centro de Militar de Cría Caballar de Écija.

*"Moratalla, un nuevo núcleo fundacional del Caballo"*.

**D. Ricardo Córdoba de la Llave**, decano de la Facultad de Filosofía y Letras.

*"El cuero y el caballo en la Córdoba de los S. XV y XVI"*.

Modera:

**D. Eduardo Agüera Carmona**, catedrático de la Facultad de Veterinaria de Córdoba.

*"Don Diego de Haro, primer caballero Real de Córdoba, hacedor del Caballo Andaluz"*.



# CÓRDOBA Y EL CABALLO

PASADO, PRESENTE Y FUTURO

14 DE DICIEMBRE

*"El caballo en Córdoba: presente y futuro"*

Ponentes:

**D. Pedro García Jiménez**, primer teniente alcalde y presidente del Instituto Municipal de Turismo de Córdoba (IMTUR).

**D. Francisco Alcalde Moya**, delegado territorial de Cultura, Turismo y Deporte en Córdoba por la Junta de Andalucía.

**D. José Javier Rodríguez Alcaide**, catedrático emérito de la Universidad de Córdoba.

*"La economía del sector ecuestre de Andalucía"*.

**D. Práxedes Centeno Blanco**, responsable comercial agrario de CajaSur.

*"El negocio del caballo en la Córdoba actual"*.

**D. José Luis López Rivero**, catedrático de la UCO.

*"Docencia e investigación del caballo"*.

Modera:

**D. José Carlos Gómez Villamandos**, rector de la Universidad de Córdoba.